



INSTANCIA PROVINCIAL

TÍTULO DEL TRABAJO: Escenarios lúdicos en los CDI

NIVEL: Superior

CAMPO DE CONOCIMIENTO/ÁREA O ESPACIO CURRICULAR: Asistente Materno Infantil

TURNO: Vespertino

AÑO: 2° del trayecto formativo de Asistente Materno Infantil

CANTIDAD DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 12

EJES TEMÁTICOS: Desarrollo psicomotriz en la primera infancia

SABERES: Estimulación temprana. Psicomotricidad. Conducta, motricidad gruesa y fina. Lenguaje, habilidades sociales. Aparato sensorial y perceptivo. Desarrollo cognitivo.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: Instituto Superior Formación Docente

LOCALIDAD: Macachín

TELÉFONO: 2954-441170

CORREO ELECTRÓNICO: isfd.macachin@lapampa.edu.ar

DOCENTES

1. Sack, Maira

2- Rodríguez, Natalia



La experiencia didáctica presentada se encuadra en la propuesta de formación “Asistente materno-infantil”, destinada a personal responsable de sala de los CDI de Macachín y zona de influencia (Doblas, Rolón, Alpachiri). Esa propuesta de capacitación se encuentra diseñada para brindar conocimientos y herramientas que permitan reconocer la educación durante los primeros años de vida, fuera del ámbito familiar, desde una perspectiva integral, que abarca los aspectos sociales, cognitivos, afectivo-emocionales, motrices, expresivos y biológicos, con el objetivo de favorecer el desarrollo infantil integral, promover los aprendizajes tempranos y detectar a temprana edad cualquier problemática del desarrollo.

En la base de esta Educación integral, y desde el paradigma inclusivo, está el reconocimiento de las diferencias entre los/as niños/as en su forma de aprender, en su forma de percibir, procesar y relacionarse con la información y el entorno, en sus intereses y preferencias, sentimientos, habilidades sociales, etc. Este reconocimiento exige que en los contextos educativos se plantee la necesidad de crear espacios en los que todos los niños y niñas tengan la oportunidad de aprender, desde sus posibilidades y limitaciones, desde sus preferencias y dificultades.

Las estrategias didácticas en estos primeros años de educación que se brindan en los Centros de Desarrollo Infantil, proyectando su articulación con el Nivel Inicial, se caracterizan, fundamentalmente, por un ambiente flexible en cuanto a espacios, organización de tiempos, agrupamiento de niños/as, etc. En tal sentido, el juego orienta la acción educativa, promoviendo la interacción entre lo individual y lo social. Desde el juego se estimula el desarrollo de las posibilidades representativas, la imaginación, la comunicación, las habilidades sociales y la comprensión de la realidad.

Siguiendo con esta línea consideramos a los escenarios lúdicos como medios ricos para que cada niño o niña muestre su autonomía, se adentre en el juego a su modo, demostrando sus fortalezas y su potencial. Los mismos se caracterizan por generar curiosidad, ya que no son rincones estáticos de juego, sino que por el contrario se modifican con el transcurrir de tiempo, y se componen por elementos versátiles, que permiten a los infantes la transformación de los elementos y el juego libre generando “reglas propias”.

Por otra parte, la estimulación temprana es el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al infante las experiencias que éste necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos, en cantidad y oportunidad adecuadas y en el contexto de situaciones de variada complejidad, que generan en el niño cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.

Si bien, en sus orígenes la Estimulación Temprana sólo era utilizada para destinatarios que presentaban algún tipo de discapacidad (motora, cognitiva, etc.), se comenzó a visualizar que también podría ser necesaria para niños o niñas con un desarrollo evolutivo habitual, ya que la Estimulación Temprana potencia las habilidades y capacidades con las que nacen los mismos.

De este modo la propuesta es estimular, en los CDI, las áreas de desarrollo psicomotriz: movimiento y coordinación, área cognitiva, lenguaje y socialización. A continuación, se detallan las mismas:

El movimiento o la motricidad: La niña o niño inicia su desarrollo con el movimiento. Dichos movimientos pueden ser referidos a la motricidad gruesa tales como gatear, ponerse de pie, caminar y correr; o la motricidad fina, tales como agarrar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, etc. El desarrollo de la agudeza de los sentidos y la coordinación entre ellos (viso manual, viso auditiva), permitirán al niño acceder a una gran gama de experiencias ricas para el desarrollo cerebral.

Área cognitiva: Esta área se relaciona con el pensamiento y el desarrollo del pensamiento, la capacidad de razonar, poner atención.

La función principal del lenguaje es la comunicación entre las personas. La niña o niño desarrolla las primeras formas de lenguaje tales como el balbuceo y el lenguaje gestual. Más adelante desarrollará en forma correcta el habla y la escritura.

Socialización: Esta área se relaciona con el desarrollo del afecto y las emociones. Permitirá que la niña o niño pueda establecer buenas relaciones con sus padres, pares y las demás personas que lo rodean.

En la Capacitación para Asistente Materno- Infantil la propuesta de trabajo surgió como una necesidad de integrar los saberes que se habían abordado respecto al Desarrollo Psicomotriz en la Primera Infancia y aplicarlos a escenarios lúdicos en cada CDI, fundamentando la misma. Fue así como se trabajó en una situación de praxis en la



que se partió de aspectos teóricos abordados en el ISFD Macachín, los cuales debieron ser aplicados en la creación de escenarios lúdicos en los CDI en los que cada alumna trabaja efectivamente. Posteriormente, a través de imágenes y videos las alumnas socializaron con sus compañeras y docentes, fundamentando la propuesta y reflexionando en torno a la misma en las instalaciones del ISFD.

En los diferentes encuentros de la Capacitación Asistente Materno- Infantil se parte siempre de los saberes previos de las alumnas, teniendo en cuenta que se encuentran en ejercicio, algunas de ellas con muchos años de experiencia. En este sentido, el punto de partida es “lo que se está haciendo en los CDI” para luego profundizar e incorporar saberes, experiencias, reflexiones, que se vinculen con la realidad de cada institución.

Con respecto a la evaluación pueden evidenciarse logros respecto a la creatividad de las alumnas, el dinamismo y la diversidad de materiales utilizados, así como también la correcta aplicación de los saberes relacionados a la Estimulación Temprana. Nos encontramos con el desafío de establecer diferencias respecto a escenarios lúdicos y secuencias didácticas.

Referencias Bibliográficas

Grupo Art 24 por la Educación Inclusiva. “Educación Inclusiva y de Calidad, un derecho de todos” (2017). – COPIDIS.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. “La vida en las instituciones”. Temas de 0 a 3 años. Buenos Aires 2014.

NARVARTE, Mariana, ESPIÑO, Mariangeles y ORLIETTI, Graciela.” Estimulación temprana, escuela maternal”. (2010). Buenos Aires. LESA

ORDOÑEZ LEGARDA, María del Carmen y TINAJERO MIKETTA, Alfredo . “Estimulación temprana. Inteligencia emocional y cognitiva”. Madrid, España. MMIX.

WINNICOTT, Donald. “Realidad y juego”.(1985).Buenos Aires. GEDISA.

YUVONE Mariana (...). “Qué es la estimulación temprana”. Centro Psicosocial Argentino.