



INSTANCIA PROVINCIAL 2022

TÍTULO DEL TRABAJO: Los Animales

NIVEL: Primario

ESPACIO CURRICULAR: Propuesta integrada (Ciencias Naturales- Lengua- Artes Visuales)

TURNO: Tarde

GRADO: 2ª "C" **PRIMER CICLO**

CANTIDAD DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 22

EJE TEMÁTICO:

CIENCIAS NATURALES

- **Eje:** La vida, diversidad, unidad, interacciones y cambios.

- **Saberes:** Descripción y características de animales, su relación y adaptación con su ambiente identificando y comparando sus necesidades.

LENGUA

-**Eje:** Comprensión y producción oral

-**Saberes:**

-La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales, lecturas y para planificar tareas conjuntas, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito de la comunicación.

-La re narración, con distintos propósitos, de textos narrativos literarios leídos o narrados por el docente y otros adultos.

- **Eje:** Lectura

-**Saber:** La participación frecuente en situaciones de lectura compartida con los pares, el docente y otros adultos, de textos literarios y no literarios.

-**Eje:** Escritura

-**Saber:** La participación frecuente en situaciones de escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman un texto.

-**Eje:** Reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos.

-**Saberes:**



- Conocimiento de las distintas maneras de designar elementos en los textos leídos y escuchados.
- La reflexión sobre la formación de familia de palabras, en colaboración con el docente, en actividades orales y escritas, colectivas e individuales.
- El reconocimiento de los signos de puntuación para la lectura y escritura de textos.
- El descubrimiento, el reconocimiento y la aplicación de convenciones ortográficas propias del sistema.

ARTES VISUALES

-Eje: Producción

-Saberes:

- La participación y producción grupal relacionada con los códigos visuales en la bidimensión y la tridimensión.
- Creación de diferentes producciones en el plano bidimensional hacia la construcción en tridimensión de diferentes animales.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: Escuela N° 248 "Crecza Grande"

LOCALIDAD: 25 de Mayo (L.P.)

TELÉFONO: 299-4948210

CORREO ELECTRÓNICO: escuela248@lapampa.com.ar

DOCENTES

RAMIREZ SOBARZO, Marta Odette

HANSEN, Mariana Inés



La educación científica, es desarrollar capacidades que permiten a los chicos apropiarse de modos de conocer, participar activa y democráticamente en nuevos saberes, recreando y transformando su espacio. Es una instancia de lograr despertar el asombro, poder explorar con responsabilidad, y generar una identidad participativa, ciudadana y crítica. Aproxima a los niños a indagaciones abiertas y creativas a partir de promover diversas maneras de hacer y de pensar, ofreciendo oportunidades para interactuar y explicar diversos fenómenos.

El título es amplio, pero más grande fue para los niños y niñas, porque a estos pequeños investigadores, se les abrió un mundo de seres extraños, cercanos, raros, bellos, inofensivos, peligrosos etc. Así aprendieron a diferenciar entre vertebrados e invertebrados, como se relacionan unos y otros; aprender a respetar el equilibrio natural. Los alumnos se divertieron al investigar y se asombraron al descubrir. Se sintieron importantes, autónomos, nerviosos al tener que disertar y capaces de enfrentar nuevos retos (investigar, selección de la información, escribir carteles legibles, etc.). Pusieron en práctica el respeto, la escucha atenta, levantar la mano y preguntar. Recibieron la colaboración y compromiso de sus familias y docentes.

La propuesta áulica se trabajó entre la docente de grado y la maestra de artes visuales.

Desarrollo

¿Cómo comenzó todo? La situación que dio inicio a la propuesta fue una lectura. Los alumnos de 2º C T.T. leyeron el cuento “La batalla” del cuadernillo N.º 9 “Seguimos Educando”, así se sorprendieron al descubrir que los “bichos” también son animales; que se defienden, se proveen comida y cuidan de sus espacios. Los alumnos comenzaron a hablar de diferentes animales y contaron algunas anécdotas, ocurridas en sus hogares con los “bichos”, todos escuchaban muy atentos participando con aportes al tema a través del diálogo.

La lectura, los motivó a averiguar por algunos animales desconocidos para ellos como: el añuje, el piojo, el zancudo y otros como majaces, tapires. De esta manera comienza a surgir la curiosidad. Durante algunas clases pudieron observar a través de láminas y por documentales de YouTube, todos los animales del texto “La batalla” y otros pertenecientes a diferentes biomas o extintos. Los chicos conversaron sobre las diferentes características de animales como: desplazamiento, medios de defensa, alimentación, peligro de extinción, entre otros. Presentaron casos particulares de su entorno rural y monte.

Debido al asombro y ganas de ver más “animales” consideramos hacer clases expositivas de algún animal. Para comenzar se buscaron nombres de veintidós diferentes animales. Se trató de que recopilaran información de animales extraños.

Junto con las actividades de aula e investigaciones fueron descubriendo que todos los animales poseen características que los hacen especiales, se defienden, cuidan, se ayudan o no; y como los demás seres vivos se reproducen y nace otro ser igual. Lograron reconocer la solidaridad y relaciones de compañerismo entre los animales.

Los niños trajeron la información a la escuela y luego de verificar lo que habían indagado realizaron carteles referidos al tema, escribieron los títulos, las leyendas, teniendo cuidado en hacer una letra grande y legible. Luego de realizado el trabajo fue revisado por la docente y se determinaron los días de exposición. Fue muy gratificante ver la participación, la escucha atenta y las preguntas de los compañeros hacia los disertantes.

La disertación se desarrolló de la siguiente manera: 1- se presentaba al alumno o alumna a exponer como un profesor/a que traía sus investigaciones, acompañadas de láminas. Todos lo aplauden. 2-terminada la exposición el grupo clase podía realiza preguntas y el “profesor /a” respondía la misma. 3-despedida del disertante con aplausos. 4- evaluábamos ¿qué aprendimos? ¿Qué les gustó? ¿Les gustan estas clases? Los chicos destacaron que así aprenden más.

Los alumnos trabajaron en el área de artes visuales realizando animales en 3 D y los agruparon en vertebrados e invertebrados. Luego a los insectos armados y otros dibujados, los pusieron sobre una rama, muy frondosa, dando una imagen muy real de abejas libando, hormigas llevando palitos, gusanos en la tierra de la maceta. Trabajaron textura, color, espacio y dimensiones.

Los saberes planteados son los relacionados en el área de ciencias naturales con el eje de la vida, diversidad, interacciones y cambios, con los propósitos de que los alumnos logren: indagar algunas características, y relaciones entre los seres vivos y su ambiente. Lograr comparar seres vivos en diferentes ambientes, explorar. Que se acercaran



al concepto de clasificar (ordenar, listar) según un identificador común, por ejemplo, ¿cómo se alimentan? ¿Quiénes son herbívoros, o carnívoros u omnívoros?, ¿cómo se defienden? ¿Se camufla? ¿Tiene veneno y pica? Así las preguntas se multiplicaron y lograron poder establecer lindas y acertadas relaciones y conclusiones, por ejemplo: “Los insectos ayudan a la naturaleza y a otros animales”. Además, se utilizaron las herramientas dadas desde el área de lengua, en lectura, escritura oralidad e incorporar el uso de normas de escritura en los textos realizados. Mejorar la escritura y adquirir vocabulario acorde a las áreas trabajadas.

En el área de lengua el objetivo fue que lograran exponer, escuchando e interpretando texto de otros y el propio. Explorar, averiguar, elegir, organizar la información. Lograron jugar al “tutifruti” de animales, incorporando características generales. Se realizaron dramatizaciones del cuento trabajado en clase “La batalla”, siempre de manera lúdica. La finalidad de la secuencia trabajada fue conocer características y funciones de los seres vivos que los hacen únicos. Lograr incentivar la lectura, mejorar la dicción, escritura y recrear con el juego lo aprendido. Se usaron prácticas de respeto por el otro, y crear una sensación de seguridad y confianza en la sala de clases a través de interacciones colaborativas.

La propuesta de trabajo se realizó durante el mes de junio y se participó en la feria de ciencias institucional.

La bibliografía utilizada:

“Seguimos Educando de 1° libro N° 9- leyenda aguaruna, pág. 14,15 y 16”

“Mirar con lupa de 2°, editorial Estrada”

“Canal de YouTube, diferentes enlaces”

<https://www.youtube.com/watch?v=X60d3uwftFM>

<https://www.youtube.com/watch?v=IZIKtzSuzzU>

<https://www.ecologiaverde.com/20-animales-que-se-camuflan-2197.htm>