



INSTANCIA PROVINCIAL

TÍTULO DEL TRABAJO: Rodolfo 2.0

NIVEL: Primario

CAMPO DE CONOCIMIENTO/ÁREA O ESPACIO CURRICULAR: Matemática y Lengua

TURNO: Mañana

GRADO 4° CANTIDAD DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 31

EJE TEMÁTICO:

Número y operaciones, Geometría y Medidas, En relación con la comprensión y la producción oral, Lectura, Escritura y Reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos.

SABERES:

El reconocimiento y uso de los números decimales y sus relaciones en diversas situaciones. El reconocimiento de las operaciones de adición y multiplicación con números decimales en diversas situaciones. La comprensión del proceso de medir, considerando diferentes expresiones posibles para una misma cantidad en diversas situaciones problemáticas.

En colaboración con el docente identificar el tema de conversación; participar en intercambios orales para la planificación de actividades, realizando aportes pertinentes al contenido y al propósito de la comunicación; Preparar, con ayuda del docente y sus compañeros, los soportes para la re narración, ensayando, al menos una vez, dicha presentación. Interactuar con los textos escritos diversificando sus estrategias de construcción de sentido y comunicando sus interpretaciones; escuchar, comprender, interpretar y disfrutar de cuentos; ampliar el vocabulario a partir de la lectura y la conversación sobre ella; establecer relaciones entre las imágenes y lo que dice el texto;

La lectura compartida con los compañeros y el docente (de manera habitual y sistemática) de cuentos y otros textos narrativos literarios de poesías y adivinanzas.

Participar, progresivamente y con autonomía creciente, en los distintos momentos del proceso de producción escrita: discusión y consenso del propósito, planificación y redacción conjunta con el docente, relectura y reformulación conjunta a partir de sus orientaciones.

Escribir palabras y oraciones significativas; separar las palabras en las oraciones e iniciarse en el uso del punto y la mayúscula después del punto; avanzar progresivamente en estrategias de revisión de las propias escrituras para evaluar lo que falta escribir, proponer modificaciones y realizarlas. Reflexionar sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: Escuela N° 201 "Coronel de Marina Benito José de Goyena"

LOCALIDAD: Santa Rosa

TELÉFONO: 2954-833870

CORREO ELECTRÓNICO: escuela201@lapampa.com

DOCENTES

1. González, María Alejandra
2. Pessolani, María Lorena



Para contextualizar la propuesta la escuela N ° 201 está ubicada entre dos barrios periféricos de la ciudad de Santa Rosa; el barrio Almafuerce y Villa del Busto. Cuenta también con alumnos que provienen de los barrios circundantes y otros que han sido beneficiados con viviendas sociales alejadas, pero que siguen concurriendo al colegio con el beneficio del transporte que provee el Estado, algunos porque no pueden conseguir un lugar más cercano y otros porque eligen seguir en esta escuela. La población que asiste tiene un nivel socioeconómico medio bajo y bajo, acentuado en los últimos tiempos, las familias tienen trabajos informales, algunos son desempleados y unos pocos empleados en relación de dependencia. Un gran porcentaje de familias cuentan con los recursos o la ayuda del Estado provincial y/o municipal para suplir necesidades básicas de alimentación, acceso a salud pública, vestimenta e higiene con acceso de agua potable en los hogares.

En la actualidad hay una matrícula de alrededor 395 niños distribuidos entre el turno mañana y turno tarde. La escuela comenzó a formar parte del Programa “Vértice Educativo”, que permite dar acompañamiento a nuestras familias, proporcionando alternativas tendientes a integrar y acompañar los espacios de enseñanza, por intermedio de un educador comunitario que colabora con la mejora de la propuesta educativa. Ya que nuestra institución sufre un gran índice de ausentismo y alumnos con dificultades para el aprendizaje.

En marzo la escuela comenzó a sugerir trabajar con propuestas integradas junto con mi paralela de lengua se comenzó a trabajar con el cuento “El lobo Rodolfo”, un trabajo que el año pasado convocó mucho el interés de los alumnos y queríamos llevarlo a cabo nuevamente en presencialidad, a lo que por eso se lo llamó Rodolfo 2.0, una “versión mejorada” de la propuesta anterior. La idea de realizar “un disfraz para Rodolfo” y organizar “su cumpleaños”, fue el motor para seguir con la propuesta. Con el objetivo de integrar ambas propuestas, nos planteamos por un lado trabajar números decimales y medidas de longitud, y por el otro, en el área de lengua nuevo vocabulario, la re narración del cuento trabajado, la relación entre las imágenes y el texto leído.

Este trabajo tenía como primer objetivo que cada alumno pueda realizar un disfraz a medida, porque en el cuento los disfraces que Rodolfo el lobo se hacía, no salían nada bien. Para ello los alumnos debieron tomar distintas medidas: de su cuerpo, de prendas como camperas o buzos.

Comenzamos con distintos tipos de medidas de longitud y sus instrumentos, a medir objetos en el aula, a clases llevé distintos instrumentos de medidas, hablamos del uso de cada uno. Haciendo referencias del cuento “El lobo Rodolfo”, como por ejemplo como tendría que hacer Rodolfo para hacer un disfraz “que le quede bien” o “que le salga bien”, qué elementos de medida utilizarían. Algunos de ellos se les ocurrió tomar medidas, esto contribuyó a preguntarles qué instrumentos de medida nos ayudarían para realizar un disfraz a Rodolfo. En paralelo mi compañera, trabajaba la re narración del cuento de cada uno de ellos momentos que el lobo intentaba hacer los distintos disfraces.

La presencialidad ayudó a que cada alumno aprenda medir correctamente, se le entregó un centímetro de costura a cada alumno, así comenzamos a medir mesas, sillas, pizarrón, entre alumnos, mientras medían les iba explicando, “siempre empiezo de 0 al medir” con cualquier instrumento. También en estas instancias se habló de cuántos centímetros tiene el metro, cuántos milímetros tiene el centímetro y algunas actividades de equivalencias, por ejemplo, cuántos metros hay en 300 centímetros. Y en lengua se realizaban la lista de pasos a seguir para la realización del disfraz

Medirse entre ellos fue todo un desafío, el aislamiento y la virtualidad los había “alejado” a trabajar juntos, el contacto y compartir con otros. La idea de medir sus prendas seguía como la más fuerte para llegar a concretar un molde a medida. Entonces se les dio nuevamente distintos instrumentos de medidas y terminaron por elegir el centímetro de costura para medir sus camperas y buzos en clase, fue así que se decidió tomar medidas de las mangas, del frente y de la espalda de sus abrigos, en un papel hicieron los dibujos de la prenda a medir y allí colocaban las medidas tomadas.

¡Llegaron los decimales!, si bien parece abstracto explicar la existencia de números con coma, colocar al alumno en situación es más sencillo, mientras los alumnos registraban las medidas, intervine



preguntando cómo registraban si una medida no daba justo en el centímetro, por ejemplo, en 46 y cuatro rayitas, cómo registraba aquella medida. Les dije que debíamos ser lo más exactos posible, surgieron varias ideas como escribir 46 y 4 (rayitas) por ejemplo, 46 y IIII, hasta que los convoqué a pensar que en distintos lugares encontramos números con coma, en los precios, en los kilos, así apareció el nombre de números de decimales. En las próximas mediciones para realizar el molde se fue teniendo en cuenta lo aprendido, empezar de 0, contar las rayitas si el cm no da justo y se los registraba con un decimal, se les explico que el número decimal tiene dos partes, una decimal y una entera, que en la parte decimal van esas rayitas, llamadas milímetros. También se trabajó en la altura de ellos por ejemplo si un alumno medía 144cm, se registraba 1, 44 cm, que la seño medía 175 cm, pero se anotaba 1,75 cm y faltaba para completar los dos metros 25 cm.

Una vez que estuvieron realizados los moldes en papel, se invitó a los alumnos a elegir de que animal se quería disfrazar y en la escuela se comenzaron a marcar los moldes con tizas en tela de friselina, luego la recortarán y cada uno la llevaría a su casa para ser cosida, el primer objetivo estaba logrado. Es pertinente contar que de la casa no volvieron todos los trajes cosidos, en algunos casos se los solicitamos más de una vez, hasta que se logro que la mayoría de las familias asumieran el compromiso, para presentarlo en feria de ciencias.

Para seguir el con el segundo objetivo “organizar el cumpleaños de Rodolfo” los alumnos se realizaron invitaciones, se hicieron listas de lo que necesitarían Mientras que en paralelo se fueron trabajando situaciones problemáticas, para resolver con sumas y multiplicaciones usando números decimales.

Para cerrar con la propuesta se usó una invitación de los alumnos y la transformamos en archivo digital con un QR para que cada uno a modo de sorpresa, pueda ver en su casa de que se trataba. Se ornamentó secretamente un aula, para aquella fiesta los alumnos se disfrazaron, llevamos torta y jugo de mandarinas (fruta favorita de Rodolfo), y se organizaron juegos, los que ellos habían propuesto para una fiesta de “bajo presupuesto” y recolectamos cotillón que nos habían donado a la escuela. Así concluyo con éxito el segundo objetivo “organizar el cumpleaños para Rodolfo”. Al concluir la secuencia un amplio número de alumnos de 4º grado, logran comunicar qué se realizó, por qué se realizó un disfraz y se organizó un cumpleaños, medir con números decimales correctamente, utilizar distintos instrumentos de medir, tener en cuenta la enseñanza que les deja el cuento.

Finalmente, en la feria escolar, los alumnos trajeron de sus hogares los disfraces realizados, y contaban a los alumnos de la escuela y a las familias invitadas, el proceso que llevaron a cabo para realizar el disfraz, los saberes aprendidos, re narraron el cuento en más de una oportunidad, respondieron consultas y preguntas de los compañeros de otros grados, grandes y chicos. El desafío que nos queda presente es trabajar el proyecto con todas las áreas integradas. Se agradece al equipo de gestión, por la oportunidad de trabajar con libertad y a las familias que nos acompañaron en la costura del disfraz.

Bibliografía consultada

Diseños curriculares pampeanos matemáticas y lengua.

<https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/primaria/item/matematica-primaria>

<https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/primaria/item/lengua-y-literatura-primaria>

Cuento: El lobo Rodolfo, de Vera Hilb, Claudia Hilb, Nora Hilb

<https://www.youtube.com/watch?v=sBtQyXOggjw>