



INSTANCIA PROVINCIAL 2022

TÍTULO DEL TRABAJO: “ÁLBUM de recuerdos”

NIVEL: Primario

CAMPO DE CONOCIMIENTO/ÁREA O ESPACIO CURRICULAR: Lengua, Ciencias Naturales, Construcción de la Ciudadanía.

TURNO: Completo.

SALA/GRADO/AÑO/SECCIÓN/CICLO: tercer grado

CANTIDAD DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 19

EJE TEMÁTICO: SABERES:

Lengua

Eje: Comprensión y producción oral

La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales, lecturas y para planificar tareas conjuntas, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito de la comunicación.

Eje: Lectura

La frecuentación y exploración de materiales escritos, en distintos escenarios y circuitos de lectura, con diferentes propósitos.

La participación en situaciones de lectura de textos literarios leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por el docente.

Eje: Escritura

La participación frecuente, en forma autónoma o en colaboración con el docente, en situaciones de escritura de diferentes tipos de textos, con un propósito específico.

Eje: Reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos

Revisar y afianzar su escritura (nombre, sobrenombre, apellido), comprender las diferencias entre sustantivos comunes y propios, el uso de mayúsculas y para avanzar en la apropiación del sistema de escritura alfabético.

Ciencias Naturales

La relación entre la prevención primaria de enfermedades y el cuidado de la salud

La identificación de cambios en los seres vivos a lo largo del tiempo para aproximarse a la noción de ciclo de vida.

Reconocer los cambios en el propio cuerpo y las posibilidades que éstos ofrecen como resultado del crecimiento y desarrollo. Observar, registrar y comparar los cambios que se producen a lo largo de la vida.

Construcción de la ciudadanía

Eje: La convivencia, el ejercicio de los derechos y la construcción ciudadana en los niños.

_El conocimiento y cuidado de uno mismo para integrarse progresivamente a la escuela en un marco de convivencia y respeto a los Derechos

Generar instancias de confianza y libertad que propicien la expresión y comunicación de emociones, ideas y/o valoraciones.

Valorar y respetar las diferencias interpersonales, iniciándose en el reconocimiento de la diversidad de identidad y proyectos de vida personales y/o colectivos, que coexisten en diferentes contextos, entre otras, en espacios de libertad, valoración y escucha respetuosa brindados por el docente.

Conocer, dialogar y reflexionar sobre los derechos humanos y del niño a partir de su cumplimiento y vulneración en contextos cercanos y lejanos.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: Escuela N 14

LOCALIDAD: Alta Italia

TELÉFONO: 2302 491155

CORREO ELECTRÓNICO: escuela14@lapampa.edu.ar

DATOS DE DOCENTES



APELLIDO Y NOMBRE: PIAZZA, María Cecilia DNI: 249033777

TELÉFONO: 0230215458709. CORREO ELECTRÓNICO: ceciliapiazza75@yahoo.com.ar

Registro narrativo

La propuesta integrada se plantea al inicio del año escolar con la intención de realizar una serie de actividades para conocerse entre pares y de autoconocimiento, desde el nombre propio, su historia, hasta gustos, deseos, y preferencias en el contexto de construir un libro personal. Entre otras aspiraciones este plan pretendió que reconocieran como se cuidan o pueden cuidarse y en qué cambiaron desde que nacieron hasta el momento. Algunas propuestas se resolvieron en el cuaderno y otras en hojas sueltas que luego se reunieron para formar parte del libro Álbum de Recuerdos.

Este proyecto involucra a los y las estudiantes de tercer grado que en un principio eran 18.

El producto final de este proyecto es un álbum personal que guarda memoria de distintos datos personales, anécdotas, gustos, reflexiones, fotos y cambios ocurridos durante el último año. Integra saberes de tres espacios curriculares: Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Construcción de la Ciudadanía. Pretende guardar memoria de experiencias, actividades, así como dar cuenta y resumir aprendizajes logrados por el grupo con cada propuesta.

Por otra parte, se apoya y sustenta en La Ley N° 26.150 que le da a la escuela un rol privilegiado como ámbito promotor y protector de derechos, y este proyecto promueve un espacio de reflexión y acción. Es preciso que los chicos y las chicas se formen y que sean realmente capaces de discernir, de cuidarse, de cuidar al otro, para que conozcan y ejerzan sus derechos, sean soberanos de sus cuerpos, y para que, fundamentalmente, no se queden solos con sus miedos y su curiosidad.

Se pretendió desarrollar situaciones que brinden oportunidad para que niñas y niños lean y escriban textos con variedad de propósitos y en situaciones que combinan la lectura y escritura a través del docente y por sí mismos y sí mismas, con el fin de garantizar que todas y todos participen en esas prácticas. Formen parte de una comunidad de lectores y lectoras a través de su participación asidua y sostenida en intercambios sobre lo leído y en otras situaciones vinculadas a la biblioteca. Avancen y profundicen en la reflexión sobre el sistema de escritura con el fin de consolidar la lectura y escritura convencionales. Pueden expresar y socializar gustos, preferencias, recuerdos, anécdotas, disgustos, etc. La realización de observaciones, el registro en diferentes formatos y la comunicación sobre la diversidad, las características, los cuidados y los cambios en el cuerpo y los comportamientos del propio cuerpo. Logren ampliar el horizonte cultural desde el cual cada una/o desarrolla plenamente su subjetividad reconociendo sus derechos y respetando los de los demás.

Propuestas de actividades

_Se propuso como disparador la Canción "Me miro en el espejo, me quiero conocer", cuyo autor es Hugo Midón.

Esta propuesta se plantea al inicio del ciclo con la intención de promover un espacio de autoconocimiento personal y colectivo. La necesidad de conocerse pudo visualizarse a través de algunas preguntas como: ¿Ustedes se conocen? ¿Qué saben de ustedes mismos y de sus pares? ¿Por qué es necesario conocernos? ¿Qué vemos cuando nos miramos en el espejo? ¿Qué es lo que más nos gusta de lo que vemos? ¿Les gusta mirarse en el espejo? ¿Por qué?

Las ideas planteadas se anotaron en un afiche y cada estudiante se dibujó como se veía en el espejo en una hoja A4.

_Los dibujos se retomaron en juegos como Descubro ¿quién es? Donde, mediante el planteo de preguntas que se responden con sí o no se descubre quién es.

_Con ese mismo juego se pudo reconocer la importancia de los nombres. Tener un nombre es un derecho, por esto se acudió a los derechos del niño y se anotó en el cuaderno lo que dicen sobre el nombre.

_Se propiciaron lecturas, conversaciones sobre lo leído y relectura de textos cuando fue necesario. Se orientaron las conversaciones con preguntas. Se propuso buscar y remarcar información en los textos.

_Para profundizar sobre identidad se solicitó que traigan una fotocopia de su DNI, con el cual se analizaron cada una de las partes que contiene. Se concretó una entrevista con la jefe del Registro Civil para que informe los pasos a seguir por los padres y las madres cuando nace un bebé, y los momentos en que se debe renovar el documento. ¿Por qué será necesario renovarlo? Esta cuestión es una de las aspiraciones de la propuesta: reconocer los cambios que se producen en nuestro cuerpo y rostro y modifican y conforman la propia identidad.

_Se ofrecieron actividades para reconocer la importancia del nombre propio que se resolvieron en el cuaderno.

XXXIII FERIA DE CIENCIAS, ARTE Y TECNOLOGÍA 2022

Ciudadanías en la cultura democrática

_Se propuso hacer un cartel con el nombre con los colores, formas y diseños que preferían. Así como completar una ficha con datos personales, nombre, sobrenombres que me gustan y que no me gustan. Se pretendió que expresaran gustos y disgustos al respecto. Pudieron consultar en sus casas sobre la historia de su nombre, quién lo eligió, cómo lo eligieron, y otras curiosidades al respecto, y en el aula pudieron leerlo a los demás.

_Se propone la elaboración de un libro personal que guarde memoria de sus dibujos, escrituras, gustos y preferencias, recuerdos, anécdotas y otros aspectos que los caractericen, la historia de su nombre y su familia, así como sentimientos e intereses particulares.

_Se ofrece un espacio de intercambio de información sobre este tipo de libros, si tienen uno en sus casas, si alguna vez vieron uno, que tiene, etc. Algunos estudiantes trajeron álbumes de sus casas, propios para mostrar.

_Se brindó una propuesta literaria a través del cuento "Lucas duerme en un jardín" de la autora Silvia Schujer. Se realizaron actividades de anticipación, a partir del análisis de la tapa y el título. Escucharon la lectura del cuento por parte del docente. Luego se hicieron relecturas para encontrar información que respondiera algunas preguntas en forma oral. Cada uno y cada una pudo leer la presentación de Lucas para conocerlo y completar un esquema con todo lo que Lucas tiene.

_Cada estudiante en su libro hizo lo mismo, pero respecto a sí mismo, ubicaron su nombre en el centro del esquema y expresaron algo de lo que tienen y los y las identifica.

_Se leyeron los secretos de Lucas y se convocó a que imaginaran esos posibles secretos que guarda Lucas. Cada estudiante escribió y dio lecturas de los posibles secretos.

_A continuación se retomó la idea de cambios y crecimiento y al personaje del cuento. Lucas, que es un niño de 8 años, ¿siempre pudo tener y hacer lo mismo?, ¿siempre fue igual?, ¿le gustan las mismas cosas?, ¿tiene los mismos gustos? Para promover una comparación con ellos mismos. Volvieron a los Derechos, que dicen respecto a esto, se leyeron los dichos de algunos pares, se completó información de oraciones que den cuentas de estos cambios en ellos mismos.

_Por otra parte, ordenaron secuencias de imágenes de niños y niñas en diferentes momentos de su vida.

_Pudieron expresar por escrito y dar lectura sobre algunos cambios en su propio cuerpo, como eran antes, que no podían hacer y ahora sí.

_Cada uno pudo registrar en un cuadro el crecimiento y compararlo a lo largo del año. Desde los cambios en los dientes, la altura y el peso.

_El libro pudo reunir las acciones necesarias para cuidarse y cuidar a los demás luego de realizar algunas actividades de conversación y reflexión, lectura de imágenes y textos breves.

_Continuaron completando esquemas en forma escrita para seguir conociéndose donde pudieron expresar gustos, preferencias y sentimientos. Luego de compartir la lectura de lo que escribieron, estos intercambios habilitaron la posibilidad de reconocer la diversidad de gustos, preferencias además de aquellas diferencias físicas. Pretendió ofrecer un momento de escucha y respeto.

_Además, en el libro se pudo dejar registro de experiencias y aprendizajes realizados por el grupo respecto a las diferentes propuestas que fueron atravesando durante el ciclo. Como por ejemplo las propuestas de ESI, sobre emociones, diversidad y derechos. Así como los recorridos lectores, sus apreciaciones, recomendaciones de libros o lecturas. De la misma manera recapitulaciones metacognitivas de los saberes que pudieron trabajar y adquirir en el proceso, experiencias que resultaron muy productivas y merecerían un espacio de memoria.

_Como cierre de la propuesta, aunque provisorio porque la idea es continuar adjuntando páginas al Álbum durante todo el año, se presentó el libro en la feria escolar. Con lo cual se realizaron varios videos donde se relata y muestra lo realizado.

En vinculación con los propósitos y criterios de evaluación se pudo tomar cuenta que los y las estudiantes lograron:

- leer y escribir textos breves con variedad de propósitos, dejar registro escrito y poder leer a sus pares entre otras.
- avanzar en la reflexión sobre el sistema de escritura con el fin de consolidar la lectura y escritura convencionales, como el uso de mayúsculas.
- expresar y socializar gustos, preferencias, recuerdos, anécdotas, disgustos, etc.
- realizar observaciones, registrar en diferentes formatos y comunicar sobre la diversidad, las características, los cuidados y los cambios en el cuerpo y los comportamientos del propio cuerpo.



- ampliar el horizonte cultural desde el cual cada una/o desarrolla plenamente su subjetividad reconociendo sus derechos y respetando los de los demás.

Se utilizaron los siguientes recursos

_Diseño curricular provincial

_NAP Núcleos de Aprendizaje Prioritarios. Nivel Primario

_Serie Reencuentros segundo y tercer grado.

<https://www.educ.ar/recursos/156403/reencuentros-cuaderno-para-estudiantes-segundo-y-tercer-grad/download/inline>

_SM-Fundación SM. Distribuidos por el Ministerio de Educación de la Nación por medio del programa Aprender. Aventuras 3

_Ley 26.061 Derechos de niños, niñas y adolescentes. Sancionada en 2005 establece la aplicación obligatoria de la Convención Internacional.

<https://www.argentina.gob.ar/justicia/derechofacil/leysimple/derechos-de-ninos-ninas-y-adolescentes>

<https://www.argentina.gob.ar/noticias/convencion-sobre-los-derechos-de-ninos-ninas-y-adolescentes#:~:text=Los%20cuatro%20principios%20fundamentales%20de,infantil%20y%20la%20no%20discriminaci%C3%B3n.>

Rayuela juegos a partir de los derechos de los niños y niñas

www.rayuela.org/derechos/nombre-y-nacionalidad/trabadiwichis/

“Amigos: Santi Está Creciendo” (Cap. 4) - Canal Pakapaka

Literatura

_Gianni, Carlos - Midón, Hugo. Canción “Me Miro en el Espejo”

<https://www.educ.ar/recursos/157512/familias-me-miro-al-espejo>

_Schujer, Silvia “Lucas duerme en un jardín” Colección los caminadores Editorial Sudamericana infantil juvenil.

_Valentino, Esteban- Rodríguez, Carlus 2003. El cuerpo de Isidoro. <http://www.pakapaka.gob.ar/videos/115538>

https://www.youtube.com/watch?v=9BC_v3qTOd8