



INSTANCIA PROVINCIAL

TÍTULO DEL TRABAJO: La radio

NIVEL: Inicial

CAMPO DE CONOCIMIENTO/ÁREA O ESPACIO CURRICULAR: Ciencias y Tecnología

TURNO: Mañana

SALA: "G" (5 AÑOS)

CANTIDAD DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 25

EJE TEMÁTICO: El ambiente y el trabajo como organizadores de la sociedad

SABERES: El conocimiento de las transformaciones tecnológicas que responden a las demandas de las sociedades a través del tiempo. Esto supone reconocer que los productos tecnológicos responden a las necesidades del ambiente en que se encuentran y poder comparar los distintos objetos tecnológicos que responden a la satisfacción de una misma necesidad.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN

NOMBRE: JIN N° 10 "AYEN HUE"

LOCALIDAD: Eduardo Castex

DOCENTES

1. LÓPEZ, MARIA MIRTHA

2. RESCH, ROMINA ANDREA



La presente propuesta fue trabajada con los 25 alumnos y alumnas que forman parte de la sala G de 5 años del JIN N° 10 anexo a la Escuela N° 227 en el turno mañana. Acompañaron la propuesta pedagógica la docente de sala, la preceptora, el equipo de técnicos de la Escuela de Apoyo a la Inclusión N° 4, las familias del alumnado y el equipo de profesionales y propietarios de la Radio local "Libertad".

Las personas nos comunicamos porque necesitamos relacionarnos con los otros, transmitir nuestras ideas, escuchar las ajenas. El desarrollo tecnológico permite que a través de los medios masivos esta comunicación adquiera nuevas características.

Nuestra localidad tiene varios radios, que desempeñan un rol importante en la comunicación cotidiana de la comunidad.

En esta unidad didáctica nos propusimos interrogarnos acerca del:

Lugar que ocupa un medio de comunicación masiva como la radio en nuestras vidas cotidianas y en la vida comunitaria.

Desde el Diseño Curricular jurisdiccional se plantean priorizar como saberes a construir:

- ✓ El conocimiento de las transformaciones tecnológicas que responden a las demandas de las sociedades a través del tiempo. Esto supone reconocer que los productos tecnológicos responden a las necesidades del ambiente en que se encuentran y poder comparar los distintos objetos tecnológicos que responden a la satisfacción de una misma necesidad.

En relación a estos saberes y a la situación inicial del grupo de niños y niñas se plantea el siguiente propósito:

- ✓ Generar propuestas para la construcción de claves de lectura que permitan interrogar el ambiente para actuar en él e interrogarlo.

Con respecto a las propuestas pedagógicas desarrolladas y que fueron más significativas podemos mencionar las siguientes:

- ✓ La docente conversó con los niños preguntando si alguno escuchaba la radio, dónde la escucha, cuándo la escucha, que programa prefiere.
- ✓ Se propuso que los niños averigüen si en *su casa escuchan la radio, qué programas y por qué.* La maestra les explicó que escribiría estas preguntas en una hoja para que no las olviden, las familias dieron sus respuestas por escrito en esta misma hoja.

Con las respuestas la docente confeccionó un cuadro, cuando estuvo completo se lo mostró a los niños formulando algunas preguntas para que ellos puedan arribar a ciertas conclusiones.



- ✓ La docente escoge un programa de radio que escucharon todos juntos, el propósito de esta actividad fue distinguir las diferentes partes de un programa de radio: las noticias, la música, los comentarios, las propagandas, los datos del tiempo y la hora entre otros.
- ✓ Se interrogó sobre ¿Dónde piensan que están las personas que oímos cuando escuchamos radio?, en función de las ideas de los niños las docentes aportaron información, les contaron que las personas que se escuchan por radio trabajan en un lugar que se llama estudio de radio y les propusieron visitar una radio de la localidad para conocer un estudio por dentro.
- ✓ En los días siguientes se sugirió convertir la sala en un estudio de radio como ellos se lo imaginan.
- ✓ Una vez en la salida se dividieron en pequeños grupos para ajustarnos al espacio físico de la radio, mientras un grupo entró en la radio, otro acompañado por un adulto observó el exterior de la misma y registró a través de dibujos la fachada, las antenas, etc. Luego el grupo que ingresó en primer lugar fue quien debió realizar también esta tarea. Se grabaron las entrevistas.
- ✓ Nuevamente en la sala se propuso volver a jugar a “la radio”, esta vez enriqueciendo el juego dramático con todo lo que vieron en la visita. Para realizar esta actividad se destinó un tiempo previo a elaborar los objetos que se necesitan para jugar.
- ✓ Se destinó un espacio de reflexión para que juntos evalúen qué cosas cambiaron en el juego después de la visita.

Como cierre se realizó una muestra con todo el material elaborado y los registros de lo indagado durante la presente unidad, se invitó a toda la comunidad educativa para que la visiten y puedan conocer lo trabajado por los niños y las niñas.

Se evaluó en proceso atendiendo a la participación y acciones de los niños, el diálogo y el intercambio colectivo, las producciones gráficas y materiales, teniendo en cuenta las particularidades de cada alumno.

Algunos de los indicios priorizados en la evaluación fueron los siguientes:

¿Qué ideas pudo enriquecer, organizar, complejizar en torno a los productos tecnológicos teniendo en cuenta las necesidades del ambiente en el que se encuentran? ¿De qué manera participó de los intercambios orales durante los juegos propuestos y los intercambios orales? ¿Participó señalando, describiendo, explicando, argumentando?

¿Cómo es su participación en las situaciones de escritura?

¿Qué roles asumió? ¿Cómo participó del proceso de construcción de guiones narrativos (inició, enriqueció, sostuvo guiones, complejizan la trama)?



¿De qué manera identifica y usa los recursos tecnológicos para la producción , transformación y representación de la información?

Bibliografía:

- KAUFMANN, Verónica y Adriana SERULNICOFF: “Conocer el ambiente: una propuesta para las ciencias sociales y naturales en el nivel inicial” en MALAJOVICH, A. (comp.) *Recorridos didácticos en el nivel inicial*; Buenos Aires; Ed. Paidós, 2000.
- WEISSMANN, Hilda: “El conocimiento del entorno en la educación infantil” en Revista Proyecto, Nº 1; Porto Alegre; Projeto Editora, 1999
- ESPINOZA, Ana, Adriana CASAMAJOR, y Egle PITTON: “La ciencia y la enseñanza de las ciencias” en Espinoza, A. y otras *Enseñar a leer textos de ciencias*; Buenos Aires, Paidós, 2009.
- DISEÑO CURRICULAR NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL 2012. Ministerio de Cultura y Educación La Pampa.